

PROGRAM	
PRVI DAN 3. 10. 2024. / Historijski muzej Bosne i Hercegovine, Sarajevo	
9.00–9.30	Registracija
9.30–9.45	<p>Pozdravna obraćanja</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adisa Žero, MA, MLS, bibliotečka savjetnica, predsjednica Asocijacije informacijskih stručnjaka – bibliotekara, arhivista i muzeologa (BAM) (Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine, Bosna i Hercegovina) • Predstavnik/-ca Programskega odbora BAM Konferencije • Dr. Elma Hašimbegović (Historijski muzej Bosne i Hercegovine, Bosna i Hercegovina) • Predstavnik/-ca Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo • Predstavnik/-ca Ministarstva nauke, visokog obrazovanja i mladih Kantona Sarajevo
9.45–10.15	<p>Pozvano izlaganje: Digitalna transformacija kulturnog naslijeda</p> <p>Moderatorica: prof. dr. Senada Dizdar (Univerzitet u Sarajevu – Filozofski fakultet, Bosna i Hercegovina)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dr. sc. Sofija Klarin Zadravec: <i>Suradnički projekti digitalizacije grade u hrvatskim knjižnicama</i> (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Republika Hrvatska)
10.15–10.30	Pauza za kafu
PRVA SESIJA	
<p>Dostupnost naslijeda: biblioteke, arhivi i muzeji u eri digitalne (r)evolucije</p> <p>Moderator: prof. dr. Amir Duranović (Univerzitet u Sarajevu – Filozofski fakultet, Bosna i Hercegovina)</p>	
10.30–12.00	<ul style="list-style-type: none"> • Marijana Uzunovski, dr. Jelena Đorđević Milošević: <i>Digitalna transformacija kulturnog razvijnika Srbije</i> (Zavod za proučavanje kulturnog razvijnika, Republika Srbija) • Dr. sc. Tatjana Petrić, znanstvena suradnica, dr. sc. Hrvoje Mandić, znanstveni suradnik: <i>Virtualna zbirka Rektori Sveučilišta u Zagrebu: bivši studenti i doktori znanosti</i> (Sveučilište u Zagrebu, Republika Hrvatska) • Hadija Džigal Kriještorac, dipl. komp. i dipl. bib. savetnica: <i>Časopis "Mostovi": digitalna transformacija i dostupnost kulturnog nasleđa</i> (Biblioteka "Vuk Karadžić", Republika Srbija) • Dr. Vera Petrović: <i>E-vidljivost personalnih bibliografija</i> (SEALL-član, Republika Srbija) • Mr. sc. Narcis Saracević, bibliotečki savjetnik: <i>Digitalizirane zbirke Biblioteke Sarajeva: Zbirke starih i rijetkih knjiga, periodičnih publikacija, dokumenata i druge grade o Sarajevu i Bosni i Hercegovini</i> (JU Biblioteka Sarajeva, Bosna i Hercegovina)

12.00–12.15	Pauza za kafu
DRUGA SESIJA	
Nastavak projekata digitalizacije i očuvanja kulturne baštine, uključujući stare knjige, rukopise i druge rijetke materijale	
	Moderatorica: Narcisa Rastoder, MA (Univerzitet u Sarajevu –Ekonomski fakultet, Biblioteka, Bosna i Hercegovina)
12.15–14.00	<ul style="list-style-type: none"> • Mr. sc. Marijana Kavčić, viša bibliotekarka: <i>Problem dostupnosti orijentalnih rukopisa u Sjevernoj Makedoniji – trenutno stanje i mogući prijestupi njegovom rješavanju</i> (Nacionalna i univerzitetska biblioteka “Sv. Kliment Ohridski” Skoplje, Republika Sjeverna Makedonija) • Haris Zaimović, prof., arhivski savjetnik: <i>Digitalizacija arhivske građe Bošnjačke zajednice kulture “Preporod”</i> (Historijski arhiv Sarajevo, Bosna i Hercegovina) • Mr. Zoran Zdravković, dipl. bib. savetnik: <i>Digitalizacija fondova i usluga biblioteke u (post)digitalnom procesu očuvanja kulturne baštine: analiza Digitalne biblioteke Grada Beograda</i> (Biblioteka grada Beograda, Republika Srbija) • Ejla Ćurovac, MA, MLS, viša bibliotekarka: <i>Organizacija i očuvanje zbirki legata u Gazi Husrev-begovoj biblioteci</i> (Gazi Husrev-begova biblioteka, Bosna i Hercegovina) • Milica Ivanovska, pom. bib., Gordana Krotkova, bib.: <i>Zaštita zbirke mikrofilma digitalizacijom u NUB-u „Sv. Kliment Ohridski“ – Skoplje</i> (NUB “Sv. Kliment Ohridski” – Skoplje, Republika Sjeverna Makedonija) • Amra Ćebić, MA: <i>Izlaz iz analognog svijeta u vremenu postdigitalnog društva: Primjeri digitalizacije u “Međunarodnoj galeriji portreta”</i> (JU “Centar za kulturu” Tuzla – Međunarodna galerija portreta, Bosna i Hercegovina)
14.00–15.00	Pauza za ručak (Historijski muzej Bosne i Hercegovine)
Posterska izlaganja (Historijski muzej Bosne i Hercegovine)	
	Moderatorica: mr. sc. Mirela Rožajac-Zulčić, viša bibliotekarka (Univerzitet u Sarajevu – Pravni fakultet, Biblioteka, Bosna i Hercegovina)
15.00–15.15	<p>Prezentacija autora</p> <ul style="list-style-type: none"> • izv. prof. dr. sc. Kristina Feldvari, Irena Poje, Borna Petrović, Izrada tezaurusa digitalizirane hrvatske paremiološke građe (Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku) • Sara Semenski, MLIS, Suradnja Hrvatskoga knjižničarskog društva s baštinskim institucijama (Hrvatsko knjižničarsko društvo)

TREĆA SESIJA

Jačanje kapaciteta kulturnih profesionalaca u implementaciji digitalne kulture u njihovu institucionalnu agendu i promicanje svijesti o važnosti digitalne spremnosti i obuka kulturnih stručnjaka za otpornost i održivost institucija

Moderatorica: mr. Elma Hodžić, viša kustosica (Historijski muzej Bosne i Hercegovine)

15.15–17.15	<ul style="list-style-type: none">• mr. sc. Emira Kulenović: <i>Izazovi profesije u tranzicijskom društvu ili revolucija koja je pojela svoju djecu: kritički osvrt na trendove digitalizacije bibliotečke grade</i> (JU Biblioteka Sarajeva, Bosna i Hercegovina)• Madžida Smajkić, MA, viši konzervator: <i>Uloga disocijacije u propadanju zbirki u bibliotekama, muzejima i arhivima</i> (Gazi Husrev-begova biblioteka u Sarajevu, Bosna i Hercegovina)• Dalila Mirović, MA: <i>Sanjaju li androidi električne bibliotekare/ke? – primjene AI tehnologija u nacionalnim bibliotekama Evrope</i> (Sarajevo, Bosna i Hercegovina)• Dr. Bálint Ternovácz, viši arhivist: <i>Online platforme Arhive Grada Budimpešte</i> (Arhiv Grada Budimpešte, Mađarska)• Dr. Toma Katalin, viša arhivistica: <i>Budapest Time Machine: šetnja kroz milioane digitalizovanih arhivskih dokumenata</i> (Arhiv Grada Budimpešte, Mađarska)• Mr. sc. Ivana Kuljanin, viša bibliotekarka: <i>Formiranje digitalne folklorne baštine: mogućnosti i perspektive</i> (JU Matična biblioteka Istočno Sarajevo)• Marijana Tenodi, viša dipl. bibliotekarka: <i>Digitalizacija i očuvanje kulturne baštine: saradnja Gradske biblioteke Subotica i Katoličkog društva "Ivan Antunović" Subotica</i> (Gradska biblioteka Subotica, Republika Srbija)
17.15–18.15	Radionica <i>Digitalizacija</i>
18.30	<ul style="list-style-type: none">• Druženje i otvaranje izložbe "Pregled: otisak" uz razgovor s autoricom Natašom Mirtić (Dolenjski muzej Novo mesto i Historijski muzej BiH) <p>POSTERSKA IZLAGANJA (Historijski muzej BiH)</p> <ul style="list-style-type: none">• izv. prof. dr. sc. Kristina Feldvari, Irena Poje, Borna Petrović, <i>Izrada tezaurusa digitalizirane hrvatske paremiloške grade</i> (Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku)• Sara Semenski, MLIS, Branka Tuđa Kanceljak, prof.hrv.j. i dipl. bibl, Danica Leštek, <i>Suradnja Hrvatskoga knjižničarskog društva s baštinskim institucijama</i> (Hrvatsko knjižničarsko društvo)• Doc. dr. Džejla Khattab, prof. dr. Lejla Hajdarpašić, prof. dr. Senada Dizdar, <i>Metapodaci za nepokretno kulturno naslijeđe: na primjeru sarajevskih česmi osmanskog perioda</i> (Univerzitet u Sarajevu – Filozofski fakultet)

- Vanja Eror, dipl. iur.; nasl. doc. dr. sc. Dejana Golenko, Ljiljana Siber, mag. bibl., mag. iur., *Uloga knjižnica u očuvanju znanstvene pravne baštine na pravnim fakultetima na primjeru kreiranja institucijskih rezitorija* (Univerzitet u Beogradu, Pravni fakultet; Sveučilište u Rijeci, Pravni fakultet; Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera Osijek, Pravni fakultet u Osijeku; Društvo pravnih i srodnih i srodnih biblioteka Jugoistočne Evrope – SEALL)
- Mr. sc. Anita Konjicija-Kovač, *Odabir građe za digitalizaciju rukopisa iz ostavštine prof. Mladena Pozajića u Biblioteci Muzičke akademije u Sarajevu* (Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija)
- Zoran Kisić, dipl. bibl., dipl. komp., *Nacionalni spomenici Bosne i Hercegovine u Nevesinju*
- Mr. sc. Mirela Rožajac-Zulčić, Azemina Mulalić, MA, “*Iz starih knjiga*”: digitalizacija u Biblioteci Univerziteta u Sarajevu – Pravnog fakulteta u funkciji izrade neformalne fakultetske hronike (Univerzitet u Sarajevu – Pravni fakultet)

DRUGI DAN 4. 10. 2024. / Muzej Hercegovine Mostar	
7.00	Polazak učesnika/ica za Mostar (ispred Zemaljskog muzeja BiH)
9.00–9.30	Dolazak učesnika/ica Kafa dobrodošlice
9.45–10.00	Pozdravno obraćanje <ul style="list-style-type: none"> • Asim Krhan (Muzej Hercegovine Mostar) • Ministar prof. dr. Adnan Velagić (Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta HNK)
10.00–10.30	Moderatorica: Almira Alibašić-Fideler, viša arhivistica (JU Historijski arhiv Sarajevo) Pozvano izlaganje: <i>Digitalni arhivi i očuvanje digitalnih resursa</i> <ul style="list-style-type: none"> • Doc. dr. sc. Vlatka Lemić: <i>Digitalni arhivi – globalni i stručni trendovi u suvremenom okruženju</i> (Sveučilište u Zagrebu, Republika Hrvatska)
10.30–10.45	Dostupnost naslijeda: biblioteke, arhivi i muzeji u eri digitalne (r) evolucije <ul style="list-style-type: none"> • Mr. sc. Dragan Golubović: <i>Pisana kulturna baština u digitalnom arhivu INFOBIRO – izazovi i mogućnosti</i> (INFOBIRO, Bosna i Hercegovina)
10.45–11.45	Interaktivna radionica mr. Elma Hodžić, viša kustosica
11.45–12.15	Zaključci Konferencije Moderatorice: prof. dr. Senada Dizdar, Elma Hašimbegović, Adisa Žero, MA, MLS, bibliotečka savjetnica, Narcisa Nurković-Rastoder, MA, mr. Elma Hodžić, viša kustosica, Almira Alibašić-Fideler, viša arhivistica, i mr. sc. Mirela Rožajac-Zulčić, viša bibliotekarka
12.15–12.45	Dodjela nagrade <i>Bibliotekar / Arhivist / Kustos godine</i>
12.45–13.45	Zajednički ručak
13.45–16.00	Studijska posjeta staroj jezgri Mostara i Obilazak odjela Muzeja Hercegovine: Odjel “Muzej Stari most”, Odjel “Interpretacijski centar MUM”, Nastavak posjete ulici Kujundžiluk (uz kafu)

